

PASSIE 2.0 2.0

Scène 4

Tom HONDEGHEM

Flashback 2

Andante intimo ma con speranza ♩=72

f marcato

4

molto marcato

8

Meno mosso subito ma più rubato

cup mute

p < *mf* >

p < *mf* >

rall.

open

p < *mf* > *p*